

HISTORIA 396
ISSN 0719-0719
E-ISSN 0719-7969
VOL 13
Nº1 - 2023
[37-70]

NUEVOS DATOS SOBRE LOS *VERNAE* EN OSTIA A TRAVÉS DE LOS TESTIMONIOS EPIGRÁFICOS

*NEW INFORMATION ABOUT THE VERNAE IN OSTIA
THROUGH EPIGRAPHIC TESTIMONIES*

Francisco Cidoncha Redondo
Universidad de Sevilla
fcidoncha@us.es

Resumen

El objetivo de este artículo es analizar un conjunto de casos sobre varios *vernae* de la ciudad romana de Ostia conocidos mediante las inscripciones donde aparecen mencionados. Los ejemplos analizados aquí serán estudiados desde otra perspectiva que no se ha realizado previamente. A través de la lectura de esos testimonios epigráficos se pueden conocer determinados aspectos de la vida de estos esclavos durante el periodo comprendido entre el siglo I a.C. y los tres primeros siglos de nuestra era. Las inscripciones funerarias aportan datos muy interesantes sobre las relaciones entre estos esclavos y sus propietarios, o entre los esclavos y sus parientes de origen servil.

Palabras clave: esclavo, esclavitud, familia, sociedad.

Abstract

The purpose of this paper is the study of the some *vernae ostienses* in the Early Roman Empire through the inscriptions where they were mentioned. The examples analyzed here will be studied from another perspective in this paper. Epigraphic sources provide us with a lot of information about them. It is important the analysis of these texts in order to understand the situation of *vernae*. Who were these people? What were their origins? Who were their owners? Who were their parents? Such questions will be answered on the following pages.

Keywords: slave, slavery, family, society.

INTRODUCCIÓN

Los *vernae* eran esclavos que, en la sociedad romana, habían nacido en la casa de su propietario al ser los hijos de las esclavas¹. Desde su llegada al mundo, ellos pertenecían a los *domini* de sus madres. Los juristas de la época mostraron un gran interés por el conocido como *partus ancillae* y por todo el trasfondo económico que había detrás de la reproducción de los siervos². La cuestión de la propiedad de estos *vernae* fue uno de los temas más habituales en los textos jurídicos que trataban la esclavitud. No obstante, también se documentan referencias sobre este asunto en otras fuentes escritas. El tratadista Columela, por ejemplo, hizo alusión a la concesión de recompensas, como la liberación de trabajo e incluso la libertad, a determinadas *servae* fértiles que habían tenido tres o más hijos en las villas³.

Hubo *vernae* tanto en las familias más ricas como en otras más pobres. Lógicamente, su número dependía de la capacidad económica de los amos. Un buen número de ellos no fueron considerados esclavos normales, ya que forjaron vínculos muy estrechos con sus señores, sobre todo entre aquellos que vivían en las zonas urbanas. La cercanía entre estos siervos y sus propietarios

-
- 1 Berger, Adolf. *Encyclopedic Dictionary of Roman Law*. Philadelphia, The American Philosophical Society, 1953, p. 761. Rawson, Beryl. "Children in the Roman Familia." Rawson, Beryl (ed.). *The Family in Ancient Rome*. London-Sidney, Croom Helm, 1986, pp. 17-200, p. 186. Véase también Quint. *inst.* V, 10, 67.
 - 2 Podemos mencionar, por ejemplo, algunos pasajes como Ulp. *dig.* 5, 3, 25 pr.; Paul. *dig.* 19, 1, 21 pr.; Ulp. *dig.* 21, 1, 14, 1. Algunos de estos textos recogen referencias a cómo actuar ante la venta de una esclava donde el vendedor no indicó que ella era estéril o la consideración de enfermas para todas aquellas siervas que siempre alumbraban a hijos muertos. La fertilidad de estas féminas era muy apreciada en la sociedad romana, sobre todo por la importancia que ésta tenía para la reproducción de la masa de población servil. Sobre el denominado *partus ancillae*, véase Rubiera Cancelas, Carla. *La esclavitud femenina en la Roma antigua*. *Famulae, ancillae et seruae*. Oviedo, Trabe, 2014, pp. 230-249.
 - 3 Colum. l, 8, 19. En ese sentido, también podemos hacer referencia al denominado *ius trium liberorum*, del que podía disfrutar una *ingenua* tras dar a luz a tres vástagos y cualquier liberta cuando tenía cuatro hijos según se estableció en época augustea (Gai. l, 194; Gai. III, 44). Aquellas libertas que adquirían este derecho eran libres de la tutela que podían ejercer los patronos sobre ellas y obtenían la *capacitas* para hacer testamento sin la autorización del tutor, aunque se establecía que el patrono tenía que ser uno de los beneficiarios de la herencia. Este asunto también quedó reflejado en el Senadoconsulto Tertuliano (138 d.C.), promulgado en época adrianea, donde se reconocían a las madres como las legítimas herederas de los vástagos muertos sin hacer testamento. Sobre este asunto, véanse Zablocka, María. "Il *ius trium liberorum* nel diritto romano." *Bullettino dell'Istituto di Diritto Romano*, Vol. 91, 1988, pp. 361-390; Pavón, Pilar. "La mujer en la religión romana: entre la participación y la marginación." Ferrer Albelda, Eduardo y Pereira Delgado, Álvaro (eds.). *Hijas de Eva. Mujeres y religión en la Antigüedad*. Sevilla, Spal Monografías, 2015, pp. 115-141, p. 119; López Güeto, Aurora. *Madres e hijos en el Derecho Romano de sucesiones: los senadoconsultos Tertuliano y Orficiano*. Madrid, Tecnos, 2017.

favoreció, a veces, las concesiones de libertad a edades muy tempranas. Dentro del grupo de los *vernae*, hubo algunos de ellos que incluso recibieron la misma educación que los descendientes del individuo al que pertenecían⁴. Dicha instrucción permitió que un grupo de *vernae* cualificados se dedicara a tareas concretas y que sus *domini* confiaran en ellos para la realización de importantes negocios. Algunos *vernae* se convirtieron en los favoritos de sus propietarios, pudiendo recibir, a veces, un trato bastante similar al de las mascotas⁵. El tratamiento preferencial que recibieron pudo haber generado envidias y celos entre el resto de los esclavos de la casa⁶. Sin embargo, ellos también tuvieron que hacer frente a situaciones difíciles y traumáticas provocadas por los abusos sexuales o los castigos físicos que padecían las personas de condición servil⁷. No hay que olvidar que ellos eran considerados “bienes materiales” en poder de otros y, en ocasiones, estos hijos de esclavos fueron equiparados con las cabezas de ganado⁸.

Las fuentes escritas nos muestran diversos casos de amos que murieron a manos de sus siervos. En una de sus cartas, Plinio el Joven planteó la posibilidad de que Robusto, un caballero desaparecido, pudiese haber sido asesinado por sus propios esclavos⁹. El epitafio de *Lucundus* en *Mogontiacum* (*Germania Superior*) fue más directo, ya que relataba cómo uno de sus servidores le había arrebatado la vida¹⁰. Ante tales peligros, la entrega y la lealtad de los *vernae* eran virtudes muy apreciadas por sus dueños. Además, hay que indicar que los señores depositaron frecuentemente su confianza sobre estos individuos. Por ejemplo, Ático, el famoso amigo de Cicerón, solamente quería a los *vernae* entre aquellos que se dedicaban a las tareas domésticas¹¹. Se pensaba que eran

-
- 4 Bonner, Stanley. *La educación en la Roma antigua*. Barcelona, Herder, 1984, pp. 57 y ss.; Pomeroy, Sara. *Diosas, rameras, esposas y esclavas. Mujeres en la Antigüedad Clásica*. Madrid, Akal, 1990, p. 214. Rizakis, Athanasios. “Los esclavos, el ocio y la educación en el Imperio Romano”. *Studia Historica. Historia Antigua*, Vol. 25, 2007, pp. 245-260, p. 253; Bodet, John. “Slave labour and Roman society”. Bradley, Keith y Cartledge, Paul (eds.). *The Cambridge World History of Slavery: The Ancient Mediterranean World*. Cambridge, Cambridge University Press, 2011, pp. 311-336, p. 333.
 - 5 Rubiera Cancelas, Carla. “Pequeñas voces: la experiencia de la infancia esclava en la sociedad romana antigua”. Rubiera Cancelas, Carla (ed.). *Las edades vulnerables: infancia y vejez en la Antigüedad*. Gijón, Trea, 2018, pp. 139-162, p. 142.
 - 6 Edmondson, Jonathan. “Slavery and the Roman Family”. Bradley, Keith y Cartledge, Paul (eds.). *The Cambridge World History of Slavery: The Ancient Mediterranean World*. Cambridge, Cambridge University Press, 2011, pp. 337-361, pp. 350 y ss.
 - 7 Bradley, Keith. *Slaves and Masters in the Roman Empire: A Study in Social Control*. Brussels, Oxford University Press, 1987, pp. 113-137; Hopkins, Keith. “Novel evidence for Roman slavery”. *Past & Present*, Vol. 138, 1993, pp. 3-27, pp. 7-10; Laes, Christian. *Children in the Roman Empire. Outsiders within*. Cambridge, Cambridge University Press, 2011, pp. 257 y ss.
 - 8 Plut. *Cat. Ma.* XXI, 1.
 - 9 Plin. *Ep.* VI, 25, 1-4.
 - 10 *CIL* XIII, 7070. Dessau, Hermann. *Inscriptiones Latinae Selectae*. Chicago, Ares Publishers, 1979, N°8511; Fernández Martínez, Concepción. *Poesía epigráfica latina* (I). Madrid, Gredos, 1998, p. 470-471, N°1007.
 - 11 Nep. *Att.* XIII, 4.

los esclavos más fieles, debido a que estaban acostumbrados a su condición y nunca habían podido disfrutar de la libertad, por lo que no la anhelaban como los que ya la habían saboreado. Un *verna* no había sido hecho prisionero de guerra o vendido en un mercado, pero esto no quiere decir que no tuviera que afrontar ese duro trance a lo largo de su vida si surgía la necesidad de venderlo, ya que su destino dependía de la voluntad del *dominus*. Normalmente, el aprecio hacia ellos les garantizaba ser los mejores tratados dentro del grupo servil y, a veces, disfrutaron de ciertos privilegios. Sabemos, por ejemplo, que *Steia Fortunata* fue una *verna* nombrada heredera de una sexta parte de los bienes de su patrono, por lo que la relación entre ella y su patrono tuvo que ser bastante estrecha y este último se preocupó por el futuro de su *verna* al dejarle parte de su patrimonio tras su muerte¹².

Este trabajo se centrará en el estudio de una serie de testimonios de *vernae* documentados a través de las fuentes epigráficas en la ciudad de Ostia desde finales del siglo I a. C. hasta el siglo III de nuestra era. M. L. Caldelli realizó un magnífico estudio sobre los *vernae* atestiguados en Ostia bajo el título “Schiavi e padroni ad Ostia: alcune riflessioni su un rapporto sociale ambivalente” sobre los casos clasificados hasta el momento de su redacción¹³. Posteriormente, el volumen *Epigrafia ostiense dopo il CIL. 2000 iscrizioni funerarie*, editado por F. Zevi y publicado en 2018, ha proporcionado nuevos ejemplos de *vernae* que no habían sido tratados en la investigación llevada a cabo por M. L. Caldelli¹⁴. De este modo, se abordarán esos casos para aportar más datos sobre la situación de los *vernae*, se confirmarán determinadas hipótesis mediante un exhaustivo análisis, y se realizarán algunas comparaciones con los ejemplos ya conocidos anteriormente.

Ostia fue una ciudad muy importante en época romana, sobre todo por su posición estratégica como puerto muy próximo a la capital. Debido a ello, esta población experimentó un gran desarrollo económico favorecido por las relaciones comerciales con otras zonas del Mediterráneo¹⁵. El auge de la ciudad

12 *CIL* XIV, 1641. Thylander, Hilding. *Inscriptions du Port d'Ostie*. Lund, C. W. K. Gleerup, 1952, pp. 310-311, N°B 153.

13 Caldelli, Maria Letizia. “Schiavi e padroni ad Ostia. Alcune riflessioni su un rapporto sociale ambivalente”. Dondin-Payre, Monique y Tran, Nicolas (eds.). *Esclaves et maîtres dans le monde romain. Expressions épigraphiques de leurs relations*. Rome, Publications de l'École française de Rome, 2016, pp. 253-267.

14 Caldelli, Maria Letizia; Cèbeillac-Gervasoni, Mireille; Laubry, Nicolas; Manzini, Ilaria; Marchesini, Raffaella; Marini Recchia, Filippo y Zevi, Fausto. *Epigrafia ostiense dopo il CIL. 2000 iscrizioni funerarie*. Venezia, Edizioni Ca' Foscari, 2018. A partir de ahora se empleará la abreviatura *EpOst* para hacer referencia a esta obra.

15 Chevallier, Raymond. “Les ports d'Ostie: pour une relecture des sources”. Descoedres, Jean-Paul (ed.). *Ostia, port et porte de la Rome Antique*. Gênes, Ausonius éditions, 2001, pp. 20-29. Véase también la importante obra de Meiggs, Russell. *Roman Ostia*. Oxford, Oxford University Press, 1973.

estaría relacionado, en parte, con la llegada de inmigrantes atraídos por los beneficios que generaban tanto el comercio como la industria de este lugar¹⁶. Además, su condición de puerto próximo a Roma necesariamente influiría en el asentamiento y en el florecimiento económico de determinadas familias. Por lo tanto, tenía una sociedad bastante abierta que ofrecía oportunidades para ascender y prosperar. La necesidad de mano de obra servil para llevar a cabo todas esas actividades económicas favoreció la existencia de un elevado número de esclavos y libertos en la sociedad local¹⁷. Una gran cantidad de referencias sobre ellos aparece en los testimonios escritos, principalmente entre los epígrafes sepulcrales.

Los monumentos funerarios eran fundamentales para preservar la memoria de los fallecidos y perpetuarse en el tiempo después de la muerte, aunque no todas las personas pudieron costear uno para ellos mismos o para sus seres queridos. Sin embargo, contamos con un alto número de *vernae* localizado entre las inscripciones de esta antigua ciudad romana. Los textos epigráficos nos proporcionan 107 casos de personas asociadas a este vocablo, incluyéndose en esa cifra tanto los casos ya estudiados por M. L. Caldelli como aquellos ejemplos nuevos que vamos a analizar en estas páginas. Esa cifra abarca a 53 *servi* (49,53%), 44 *liberti* (41,12%) y 10 *incerti* (9,35%), sujetos estos últimos de los que, por un motivo u otro, no podemos averiguar cuál fue su verdadero estatus social. En cuanto al género, se atestigua una mayor proporción de varones vinculados con este término en los epígrafes de Ostia, concretamente 60 individuos (56,07%). En contraste, 45 féminas (42,06%) han sido clasificadas en el conjunto total de casos. Por último, hay 2 sujetos (1,87%) que no los podemos identificar según su género, debido a las condiciones de conservación de las inscripciones.

Estos textos nos aportan interesantes datos de primera mano sobre cómo fue la vida de esos esclavos. En la mayoría de los casos tratados se constata el uso del término *verna*. No obstante, se atestigua también el empleo de otras palabras que tienen el mismo significado y que derivan de ella, como, por ejemplo, *vernacula*¹⁸. En otras ocasiones, hemos hallado en la documentación epigráfica de Ostia a libertos que llevaron alguno de estos vocablos como *cognomen*. Ese fue el caso de *C. Rammius Verna*, un hombre con orígenes serviles que ya había alcanzado la libertad y aparecía en un listado de individuos, la mayoría

16 Heinzelmann, Michael. *Die Nekropolen von Ostia: Untersuchungen zu den Gräberstrassen vor der Porta Romana und an der Via Laurentina*. München, Verlag Dr. Friedrich Pfeil, 2000, pp. 112 y ss.

17 Mouritsen, Henrik. "Freedmen and Decurions: Epitaphs and Social History in Imperial Italy." *Journal of Roman Studies*, Vol. 95, 2005, pp. 38-63, pp. 41 y ss.

18 Anexo: inscripción N°2.

de ellos libertos, que fueron sepultados en la misma tumba y que formarían parte de un *collegium*¹⁹. Aunque hay ejemplos en los que este vocablo aparece empleado como *cognomen* entre los *ingenui*, en el caso de *C. Rammius Verna* sería más probable que este hubiese sido un auténtico *verna* ya manumitido²⁰.

LA CONDICIÓN JURÍDICA DE LOS *VERNAE* EN LOS NUEVOS TESTIMONIOS EPIGRÁFICOS

Como ya hemos comprobado, la mayoría de los *vernae* localizados en estos testimonios epigráficos tenían una condición servil cuando fallecieron. Hemos documentado ocho siervos entre los casos que estamos analizando en este estudio. Sus nombres fueron: *Afrodisia*, *Callicomas*, *Spyche*, *Recepta*, *Rusticus*, *Thais*, *Urbicus* y *Vitalis*²¹. Uno de ellos, concretamente *Callicomas*, era propiedad del emperador, mientras que el resto eran esclavos que pertenecían a propietarios privados. Los siervos imperiales aparecen con mucha frecuencia en otras inscripciones que proceden de Ostia. Fuera del conjunto que estamos tratando, se han clasificado 14 esclavos del emperador y otros 2 libertos imperiales en el grupo total de casos de *vernae* hallados en este lugar. R. Meiggs menciona que la presencia de estos siervos del emperador pudo estar relacionada con la existencia de una residencia imperial en Ostia, aunque el autor también indica que esto no era un factor determinante o decisivo²².

Siguiendo con la condición jurídica de los *vernae* de esta ciudad, el segundo grupo más numeroso estaba compuesto por aquellas personas que ya habían obtenido la libertad cuando fueron nombrados en los epígrafes. Hemos atestiguado la presencia de ocho libertos entre los textos que estamos analizando: *Artorius Secundus*, *Flavia Sozusa*, *[Pon]tius Felicissimus*, *C. Rammius Verna*, *Septimia Felicitas*, *Vettia Tertia* y dos más cuyos nombres desconocemos²³. Todos ellos pertenecerían a propietarios privados, ya que no aparecen referencias a libertos del emperador en estos casos, aunque el ejemplo de *Flavia Sozusa* provoca dudas en ese sentido. El liberto imperial *T. Flavius Crathis* costeó los gastos de su propia inscripción funeraria y, al mismo tiempo, la de *Flavia Sozusa*, así como para otros libertos manumitidos por el dedicante²⁴. Parece más lógico pensar que esta *verna* habría sido una esclava

19 Anexo: inscripción N°11.

20 *M. Antonius Verna* fue uno de los individuos nacidos libres que porta el término como *cognomen* (CIL XIV, 4502).

21 Anexo: véase tabla final.

22 Meiggs, *Roman Ostia*, p. 47.

23 Anexo: véase tabla final.

24 Anexo: inscripción N°9.

liberada de *T. Flavius Crathis*, en lugar de que ella fuera una liberta imperial y *colliberta* del dedicante. Se puede afirmar que hubo un alto porcentaje de siervos manumitidos en la sociedad ostiense tras repasar toda la documentación epigráfica que procede de este lugar. Al igual que otros libertos de Ostia, ellos siguieron empleando el término *verna* en sus epitafios, por lo que, quizás, esta condición era un símbolo de prestigio dentro del ámbito servil. La referencia a dicho estatus podría tener el objetivo de recordar el apego de estos esclavos hacia sus *domini*, así como hacia el hogar en el que habían nacido y donde habían sido criados.

Por último, hay un tercer conjunto compuesto por aquellas personas de las que, por un motivo o por otro, no se puede conocer cuál era su verdadero estatus sociojurídico o ni siquiera podemos saber cómo se llamaban. Las condiciones de conservación de las piezas impiden conocer más detalles de algunos de estos individuos. Se han clasificado cuatro *incerti* entre los casos que se están tratando en estas páginas²⁵. En otras ocasiones no se incluyeron los nombres de los destinatarios de las inscripciones. Por ejemplo, *Manlius Carpius* indicó que él fue el dedicante de un epígrafe funerario para su *verna*, pero no añadió su nombre en el texto, solamente la edad de la fallecida y algunas palabras de cariño²⁶. Por ese motivo, desconocemos si ella era una esclava o una liberta cuando se produjo su deceso. Resulta extraño que no aparezca el nombre de la difunta en el texto teniendo en cuenta la importancia que tenía en el mundo funerario romano la inclusión de la identidad del muerto para que no cayese en el olvido. Quizás el nombre de esta *verna* se encontraba en otro lugar de la tumba y se ha perdido para siempre.

ASPECTOS SOBRE LA VIDA DE ESTOS *VERNAE*, SUS PATRONOS Y SUS FAMILIARES EN LOS NUEVOS TESTIMONIOS EPIGRÁFICOS

A través del estudio de estas inscripciones y de otras procedentes de Ostia, podemos afirmar que existió una estrecha unión entre los *vernae* y sus propietarios. En muchas ocasiones, estos últimos fueron los encargados de recordar a los esclavos y libertos que estamos tratando. *[Po]ntius Sym[tró] phus* incluyó el nombre de *[Pon]tius Felicissimus*, su *verna* ya manumitido, en la lápida donde se recordaban las identidades de las personas sepultadas

25 Anexo: véase tabla final.

26 Anexo: inscripción N°1.

en la tumba familiar²⁷. Entre los nuevos testimonios que estamos analizando también podemos destacar a otro patrono llamado [---] *Jeius Felix* que honró a *Vitalis*, su *verna*, con un epitafio que fue colocado en su sepultura²⁸.

En los *Epigrammata*, Marcial relató que un hombre llamado Quirinal no deseaba casarse, pero quería tener hijos²⁹. La solución que encontró Quirinal fue mantener relaciones sexuales con sus propias esclavas y de esas uniones nacieron una gran cantidad de *vernae*. No sabemos si el caso descrito por Marcial fue real o no, pero el texto nos muestra que, a veces, los esclavos eran vástagos ilegítimos que nacían de las relaciones sexuales entre las esclavas de la casa y los amos o cualquier otro miembro varón de la familia. Esta podría ser una de las teorías para explicar la estrecha relación entre los *vernae* y algunos de los componentes de las familias a las que pertenecían³⁰. El jurista Gayo indicó que la *lex Aelia Sentia* permitía manumitir a los hijos naturales, por lo que esta podría ser la explicación para la existencia de tantos *vernae* liberados a edades muy tempranas³¹. A pesar de todo, estos descendientes no tenían derecho a ser reconocidos, ni podían ser adoptados por su progenitor, pero, al menos, disfrutaron de cierto favoritismo en el ámbito privado. Sin embargo, no podemos defender que todos los esclavos fuesen los hijos de sus

27 Anexo: inscripción N°10. Hay muchos ejemplos similares en las fuentes epigráficas de Ostia. Podemos citar, por ejemplo, el caso de *Sergia Helena* y su *verna Felix* (Floriani Squarciapino, Maria; Bloch, Herbert; Calza, Raissa y Barbieri, Guido (eds.). *Le Necropoli. Le tombe di età repubblicana e augustea* (Scavi di Ostia III). Roma, La Libreria dello Stato, 1958, p. 153. *EpOst* 1408) o el de *M. [Ca]ntan[aeus] Procl[us]* y su *verna M. Cantanaeus Vestalis* (Marinucci, Alfredo. *Disiecta membra. Iscrizioni latine da Ostia e Porto 1981-2009*. Roma, Soprintendenza speciale per i Beni archeologici di Roma sede di Ostia, 2012, pp. 114-115, N°131), entre otros muchos.

28 Anexo: inscripción N°17.

29 Mart. I, 84.

30 Bruun, Christer. "Greek or Latin? The owner's choice of names for *vernae* in Rome". George, Michele (ed.). *Roman Slavery and Roman Material Culture*. Toronto, University of Toronto Press, 2013, pp. 19-42, pp. 30-31. Maria Letizia Caldelli, siguiendo lo defendido por Elisabeth Herrmann-Otto, considera que hay un caso de Ostia en el que, quizás, se pueda afirmar que los *vernae* que aparecen en una inscripción eran los hijos del propietario. Se trataría de *Calpurnia Chia*, *Calpurnia Ampliata* y *L. Calpurnius Felix*, todos ellos aparecen en el texto presentados como *vernae* de *L. Calpurnius Chius* y sus nombres van acompañados por la filiación (*CIL* XIV, 309. Dessau, *Inscriptiones Latinae Selectae*, n° 6163). Sobre este caso en concreto, véase Caldelli, "Schiavi e padroni ad Ostia", pp. 253-267. Herrmann-Otto, Elisabeth. *Ex ancilla natus. Untersuchungen zu den "hausgeborenen" Sklaven und Sklavinnen im Westen des Römischen Kaiserreiches*. Stuttgart, F. Steiner, 1994, pp. 43-46.

31 Gai. I, 19. La *lex Aelia Sentia*, promulgada por Augusto, recogía las condiciones que debían de existir para realizar una manumisión formal. Entre otros requisitos, un esclavo debía de tener más de treinta años para ser liberado y el patrono debía de ser mayor de veinte años. Los libertos manumitidos de forma inapropiada eran conocidos como *Latini Iuniani*, los cuales carecían de determinados derechos propios de otros individuos libres (Gai. III, 56). Sin embargo, existieron algunas excepciones para aquellos que no cumplían lo dispuesto en la *lex Aelia Sentia*. De esa manera, podemos citar como ejemplo la manumisión de hijos naturales, quienes podían ser liberados sin tener en cuenta esos requisitos y antes de alcanzar la edad que la ley contemplaba. Plinio el Joven narró en sus cartas las manumisiones de varios libertos latinos *Iunianos* que pertenecían a sus amigos (Plin. *Ep.*, VII, 16; X, 5; X, 104-105). Sobre estos libertos, véanse Gardner, Jane F. *Family and Familia in Roman Law and Life*. Oxford-New York, Clarendon Press, 1998, p. 180; López Barja de Quiroga, Pedro. "La onomástica de los *Latini Iuniani*: una primera aproximación". *Gerión*, Vol. 36, N°2, 2018, pp. 573-592.

propietarios. La mayoría de los *vernae* nacieron de las uniones sentimentales formadas por siervos, también llamadas *contubernia*, que fueron promovidas por los mismos señores con el objetivo de aumentar el número de esclavos a su servicio. De esta manera, los propietarios se ahorraban el dinero de comprar a los esclavos en el mercado. Hay numerosos testimonios sobre esta forma de aprovisionamiento de mano de obra servil en las fuentes escritas. Ya hemos mencionado anteriormente que la reproducción de la *ancilla* fue uno de los temas más tratados en los textos jurídicos³². La fecundidad de estas féminas era una cuestión importante, ya que podía influir en el aumento del patrimonio de sus señores.

La presencia de *vernae* mencionados junto a los hijos de sus señores es frecuente en las fuentes epigráficas de Ostia. En muchos casos, ellos fueron sus compañeros de juegos durante la infancia. Ese estrecho contacto pudo haber sido el origen de amistades entre individuos con diferente estatus social. Puede que comenzaran a interiorizarse poco a poco los roles de unos y otros durante esos primeros juegos³³. Algunos testimonios escritos describen a esclavos criados por las *nutrices* junto a los vástagos de sus amos que se convertirían en sus futuros *domini* con el paso del tiempo. Esta situación provocó que, en determinadas ocasiones, se forjaran estrechos vínculos entre esos “hermanos de leche”, denominados *collactei* o *collactanei*. El siguiente ejemplo, recogido en el *Digesto*, puede ayudar a comprender mejor toda esta situación. Una mujer llamada *Titia* decidió nombrar como heredera de parte de sus bienes a *Seia*, su liberta y *collactanea*³⁴. El hecho de que *Seia* fuese la beneficiaria de parte del testamento de su patrona indica la buena sintonía que habría entre estas dos féminas que habían crecido juntas. Otra referencia sobre estos *collactanei* la podemos encontrar en las *Institutiones* de Gayo³⁵. La manumisión de los “hermanos de leche” estaba prevista entre las excepciones que se contemplaban en la *lex Aelia Sentia* antes de que el amo hubiese alcanzado la edad permitida de veinte años para llevar a cabo este proceso. Por lo tanto, no sería extraño pensar que algunos de estos *vernae* hubiesen sido liberados por aquellos individuos que habían crecido con ellos. La liberta *Septimia Successa* costeó la inscripción funeraria para la tumba de su familia³⁶. Entre los nombres citados en el texto, la dedicante y propietaria incluyó a su hija, *Septimia Hipora*, y a su *verna*, *Septimia Felicitas*. Puede que

32 Rubiera Cancelas, Carla. “Las esclavas en la regulación jurídica. Algunas notas desde el *Digesto*”. *El Futuro del Pasado*, Vol. 2, 2011, pp. 439-451, p. 448.

33 Edmondson, “Slavery and the Roman Family”, p. 358; Rubiera Cancelas, “Pequeñas voces”, p. 153.

34 Scaev. *dig.* 34, 4, 30, 1.

35 Gai. I, 38-39.

36 Anexo: inscripción N°13.

estas dos últimas hubiesen sido criadas juntas. El resto de los libertos de esta mujer no fueron identificados en el texto, sino que se empleó la fórmula genérica *suis libertis libertabus posterisque eorum*, por lo que la *verna Septimia Felicitas* ocupaba un lugar especial en el seno de la familia. Como podemos observar, habría otros libertos que no fueron recordados por sus nombres en el texto, mientras que la identidad de la *verna* fue incluida en el epitafio. No obstante, su nombre ocupa un lugar secundario a la hora de ser mencionado en la inscripción por detrás de otros miembros de la familia. Asimismo, este ejemplo muestra cómo algunos patronos, en este caso *Septimia Successa*, tenían también orígenes serviles y les concedieron la libertad a sus *vernae*, quizás sabiendo, por experiencia propia, lo importante que era ese premio para cualquier persona con una condición servil.

La principal función del matrimonio romano era el nacimiento de descendientes legítimos que ayudaran a perpetuar el linaje³⁷. Sin embargo, la esterilidad de uno de los cónyuges o la alta mortalidad infantil podían poner en peligro el cumplimiento de este importante objetivo. Hay ejemplos de *vernae* que fueron citados en epígrafes de las tumbas familiares donde no aparecen documentados los descendientes de sus propietarios. Seguramente, esa situación les podría beneficiar, ya que disfrutarían de una posición privilegiada en el entorno familiar y la atención de los amos se volcaría en ellos al no tener hijos. *M. Cornelius Successus* y *Cornelia Victoria* formaron uno de esos matrimonios en los que no aparecen menciones a los vástagos nacidos en el seno de esta unión³⁸. Sin embargo, en el epitafio de estos esposos sí ocupan un lugar especial los nombres de sus *vernae*: *Rusticus*, *Urbicus* y *Recepta*. Entre el matrimonio y estos tres esclavos se forjaría un estrecho vínculo, ya que son las únicas personas mencionadas en la inscripción junto a la pareja. Probablemente, estos siervos serían tratados como si fueran los hijos de *Successus* y *Victoria*. Precisamente, un epitafio de la vecina Roma defiende esta teoría, ya que en el texto se indica directamente que un *verna* había sido el sustituto de un hijo para su amo³⁹. Además, ante esa ausencia de vástagos y la posible desaparición de la estirpe familiar, estos *vernae*, una vez liberados, podrían haber constituido la solución perfecta de cara a poder conseguir la continuidad de la familia.

Probablemente, algunos de estos siervos disfrutaron de mejores condiciones de vida que otros niños que habían nacido en libertad en el seno de familias

37 Curchin, Leonard. "The Roman Family: Recent Interpretations" *Zephyrus*, Vols. 53-54, 2000-2001, pp. 535-550, p. 538.

38 Anexo: inscripción N°12.

39 *CIL* VI, 18754.

humildes. La esclavitud no estaba siempre asociada a una inferioridad económica, sino todo lo contrario en determinados casos. Conocemos ejemplos de *servi* que fueron mucho más ricos y poderosos que los individuos libres. La personalidad y la posición socioeconómica del *dominus* eran factores que influían decisivamente en la prosperidad y en el futuro de un *servus*. Algunos esclavos más próximos a los señores disfrutaban de una mayor protección y no solían ocuparse de las tareas más pesadas. Podemos pensar en los casos de los *vernae* que eran criados junto a los miembros de la casa imperial. La ciudad de Ostia albergó a diferentes linajes que vivieron desahogadamente desde el punto de vista económico y formaron parte de la élite local. Sus casas serían los lugares donde vinieron al mundo y crecieron algunos de estos siervos. La esclava *Spyche* fue una *verna* de *A. Egrilius Primigenius*, vinculación que recalcó su padre, *A. Egrilius Felix*, en el epitafio que mandó realizar para la tumba de su hija⁴⁰. La *gens* de los *Egrilii* formaba parte de la aristocracia ostiense y sus miembros se incluyeron con frecuencia en las listas de magistrados locales, desempeñando cargos destacados en la ciudad y protagonizando un importante ascenso social que los llevó a formar parte del *ordo senatorial*⁴¹. Podemos mencionar, por ejemplo, a miembros como *A. Egrilius Plarianus*, quien honró la memoria de su madre, *Plaria Veria*, colocando en lugares públicos varias inscripciones honoríficas donde se mencionaba el cargo de ella como *flaminica divae Augustae*⁴². No obstante, hay que indicar que se han constatado casos de *vernae* que pertenecieron a propietarios de todos los sectores sociales, incluidos esclavos que eran dueños de otros individuos de su mismo estatus jurídico, los cuales eran llamados *servi vicarii*⁴³.

Los *vernae* se mostraron orgullosos de su condición y lo reflejaron en las inscripciones funerarias que ellos mismos costearon o que sus seres queridos mandaron realizar en su honor. El epitafio de la *verna Afrodisia* nos aporta la identidad de la persona a la que había pertenecido, pero se desconoce quién

40 Anexo: inscripción N°14. Los libertos *A. Egrilius Ostiensis* (CIL XIV, 945) y *A. Egrilius Masculinus* (CIL XIV, 943. CIL VI, 17135) fueron también otros *vernae* de esta *gens*.

41 Navarro, Francisco Javier. "Herencia y poder en Italia: el ascenso social de los *Egrilii Plariani* de Ostia". Caballos Rufino, Antonio Francisco (ed.). *Del municipio a la corte. La renovación de las elites romanas*. Sevilla, Universidad de Sevilla, 2012, pp. 147-161.

42 CIL XIV, 399, 5346, 4446. Cicerchia, Pietro y Marinucci, Alfredo. *Le terme del foro e di Gavio Massimo*. (Scavi di Ostia 11). Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato-Archivi Stato, 1992, p. 183, 211; Zevi, Fausto. "Nuovi documenti epigrafici sugli Egrili Ostiensi". *Mélanges d'archéologie et d'histoire*, Vol. 82, N°1, 1970, pp. 279-320, p. 290. Meiggs, *Roman Ostia*, p. 197, 502-509.

43 El *verna lustinus* fue uno de esos *servi vicarii*, ya que pertenecía a un esclavo imperial llamado *Firmus* (Thylander, *Inscriptions du Port d'Ostie*, A, N°102. Helntula, Anne (ed.). *Le iscrizioni sepolcrali latine nell'Isola Sacra*. Roma, Institutum Romanum Finlandiae, 2007, N°279; Solin, Heikki. "Analecta Epigraphica CXIII". *Arctos*, Vol. 21, 1987, pp. 119-138, pp. 121-124). No es el único *verna* de este tipo hallado en la documentación epigráfica de esta ciudad. Podemos citar también, por ejemplo, a *Onesimus*, otro *verna* de un esclavo imperial llamado *Genialis* (CIL XIV, 202).

encargó el texto⁴⁴. Los esclavos imperiales presumieron en los textos epigráficos de su vinculación con el emperador o con de la familia de éste. Además, algunos de los *vernae* que nacieron en el seno de la *Familia Caesaris* sucedieron a sus padres en los cargos de la administración que estos últimos ocupaban, por lo que los emperadores intentaron que aumentase el número de nacimientos de los niños esclavos para favorecer el relevo generacional entre los siervos imperiales, cosa que no siempre fue posible⁴⁵. *Ianuarus* no se olvidó de incluir en un epitafio que su hijo *Callicomas* era un *verna* del emperador⁴⁶. El progenitor sería, a su vez, un esclavo que pertenecía a la *domus* imperial, al igual que su vástago. A pesar de su condición servil, *Ianuarus* se comportó como cualquier miembro de una familia libre al recordar a uno de sus seres queridos. Otro texto indica que un *verna* le dedicó una inscripción funeraria a su hermano, también *verna*, pero las malas condiciones de conservación impiden conocer más datos sobre estos dos individuos⁴⁷. Todos estos testimonios demuestran que ellos pudieron mantener el contacto con sus familiares de sangre, especialmente con sus padres. No obstante, hay bastantes noticias en las fuentes escritas sobre madres e hijos esclavos que fueron separados tras sus nacimientos con el fin de obtener los máximos rendimientos económicos posibles⁴⁸. Esas separaciones dieron lugar al fortalecimiento de los lazos de solidaridad entre algunos esclavos que ejercieron, en la medida de lo posible, el papel de padres o madres protegiendo a sus compañeros de esclavitud más pequeños en una vida siempre llena de peligros. Se han documentado varios casos en Ostia donde aparecen *vernae* muy jóvenes conmemorados en inscripciones colocadas por los *conservi* ante la falta o ausencia de sus progenitores.

Determinadas expresiones recogidas en las inscripciones nos muestran los sentimientos de afectividad que posiblemente generaron algunos de estos

44 Anexo: inscripción N°6.

45 En ese sentido, para velar por los propios intereses del emperador y por los de otros propietarios privados, se promulgó en época de Claudio el conocido como *Senatusconsultum Claudianum*. A través de éste se regulaban los *contubernia* formados entre esclavos imperiales y mujeres libres, así como la condición y la propiedad de la descendencia que nacía de esas uniones desiguales. Sobre el *SC Claudianum* y otros asuntos relacionados con él, véanse Weaver, Paul Richard Carey. *Familia Caesaris. A Social Study of the Emperor's Freedmen and Slaves*. Cambridge, Cambridge University Press, 1972, pp. 162-169, 177-178; Masi Doria, Carla. "In margine a PS. 2.21a.11". Zablocka, Maria y Wolodkiewicz, Witold (eds.). *Au-delà des frontières: Mélanges de droit romain offerts a W. Wolodkiewicz* (1). Varsovia, Liber, 2000, pp. 507-519; Buongiorno, Pierangelo. *Senatus consulta Claudianis temporibus facta. Una palinogenesi delle deliberazioni senatorie dell'età di Claudio (41-54 d. C.)*. Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 2010, pp. 311-325; Masi Doria, Carla. "Ancilla efficitur... in eo statu manebit: le conseguenze del SC. Claudianum per le donne di status libertino". Rodríguez López, Rosalía y Bravo Bosch, María José (eds.). *Mulier. Algunas historias e instituciones de Derecho romano*. Madrid, Dykinson, 2013, pp. 157-178.

46 Anexo: inscripción N°8.

47 Anexo: inscripción N°5.

48 Dixon, Suzanne. *The Roman Family*. Baltimore-London, The Johns Hopkins University Press, 1992, p. 128.

vernae y la profunda pena que provocaron sus muertes. No obstante, hay que admitir que en estos casos se repiten algunas de las fórmulas epigráficas habituales en la mayoría de los epitafios, aunque también hay que tener en cuenta que existen diversos ejemplos donde el mensaje que se transmitió parece más frío e impersonal que en otros. La selección de las palabras que componían el epitafio tenía la intención de mostrar al lector una serie de sentimientos que no sabemos si fueron reales o no. Sin embargo, el hecho de dedicar una inscripción sepulcral a un esclavo por parte de su propietario ya denota cierto aprecio hacia el difunto, sobre todo en aquellos casos donde tanto el texto como el monumento funerario estaban muy cuidados y eso habría supuesto una mayor inversión de dinero. La cuestión económica y el espacio disponible para el texto influyeron en la extensión del mensaje, lo cual no quiere decir una falta de afecto hacia el fallecido cuando nos encontramos con algunos epitafios bastante más escuetos que otros. A pesar de todo, el favoritismo que se sentía por estos siervos se podría percibir en la elección de determinadas palabras inmortalizadas en los epitafios. *Manlius Carpus*, por ejemplo, recordó que su *verna* era *dulcissima*⁴⁹. También *Thais* y *Vitalis* fueron calificados como unos *vernae carissima* y *carissimus*, respectivamente⁵⁰. De los anteriores epítetos superlativos, H. S. Nielsen considera que *dulcissimus/a* indicaba una unión aún más estrecha que *carissimus/a*, siendo ambos muy utilizados en la epigrafía funeraria romana⁵¹. En otras ocasiones, se hacía referencia a las virtudes que caracterizaban al fallecido. Por ejemplo, *Callicomas* fue descrito como un *filiius piissimus* por su propio padre⁵². En ese caso el progenitor quiso recalcar la devoción que sentía su hijo hacia él, presentándolo como un vástago muy obediente. El epíteto *piissimus/a* es otro de los más empleados en estas inscripciones, siendo utilizado en muchos epígrafes destinados a hijos jóvenes fallecidos antes que sus padres⁵³. Las expresiones de dolor y de afecto, así como las muestras de las esperanzas rotas por estas muertes prematuras, contrastan con la creencia de que todos los siervos eran siempre considerados “bienes materiales”. Demuestran, por tanto, que algunas muertes no fueron tratadas de forma impasible por los señores, sino que constituyeron pérdidas de seres muy queridos. Llama bastante la atención cómo, en determinadas ocasiones, estos *vernae* fueron conmemorados cuando habían muerto muy

49 Anexo: inscripción N°1.

50 Anexo: inscripciones N°15 y 17.

51 Nielsen, Hanne Sigismund. “Interpreting Epithets in Roman Epitaphs”. Rawson, Beryl y Weaver, Paul Richard Carey (eds.). *The Roman Family in Italy: Status, Sentiment, Space*. Camberra-Oxford, Clarendon Press, 1997, pp. 169-204, pp. 187-190. La misma investigadora señala que el término *dulcissimus/a* aparece asociado con frecuencia con los niños más pequeños, mientras que *carissimus/a* también se documenta relacionado con otros jóvenes con más edad.

52 Anexo: inscripción N°8.

53 Nielsen, “Interpreting Epithets in Roman Epitaphs”, pp. 196-197.

pequeños, por lo que la relación afectiva entre las partes no había sido muy duradera en el tiempo, pero aun así los señores consideraron importante honrar a esos esclavos y libertos. Al mismo tiempo, vemos cómo también los progenitores y otros parientes cercanos se preocuparon de pagar los gastos de la sepultura de los *vernae* fallecidos cuando sus propietarios no tomaron esa iniciativa.

La estrecha relación que surgió entre los *vernae* y sus propietarios influyó seguramente de forma decisiva para la concesión de la libertad. La inscripción de la sepultura familiar de *A. Cornelius Dionysius* incluía el nombre de un *verna* que fue llamado [---]torius *Secundus*⁵⁴. Este último era un liberto de [---]toria *Leda*, la esposa de *A. Cornelius Dionysius*, ya que ambos comparten el mismo *nomen*, aunque no se conserva completo por las condiciones de conservación del texto. Curiosamente existe otro epígrafe gemelo con las mismas personas, pero en este la patrona y el *verna* portan los *nomina* de *Artoria* y *Artorius* respectivamente⁵⁵. *A. Cornelius Dionysius*, el dedicante del epitafio, solamente indicó los nombres de estos dos junto al suyo y el deseo de que sus libertos también fuesen enterrados en esa tumba. El hecho de que no se nombraran a los descendientes del matrimonio puede hacer pensar que la pareja no tuvo hijos y, quizás, *Secundus* ocupó ese lugar tan especial. Esta hipótesis se puede confirmar con más fuerza al no haber sido incluido el *verna* en el grupo de los libertos anónimos que tenían derecho a ser sepultados con los patronos. Dicho privilegio demostraría una conexión afectiva aún más estrecha del *verna* y sus propietarios.

El vocablo *verna* aparece en las obras literarias continuamente asociado a niños o a jóvenes esclavos que habían nacido en la *domus* de su señor⁵⁶. La proporción de adultos vinculados con este término es bastante pequeña si la comparamos con la cantidad de infantes y jóvenes que aparecen con él en las diversas fuentes escritas. En su estudio sobre las relaciones entre esclavos y señores, M. L. Caldelli ha demostrado que la mayoría de los testimonios de *vernae* documentados en Ostia nos presenta a individuos con poca edad⁵⁷. Sus propietarios fueron las personas que más emplearon este término para indicar la relación que tenían con esos siervos que recordaron especialmente en las inscripciones funerarias. Además, la alta mortalidad infantil también pudo

54 Anexo: inscripción N°7. Esta inscripción fue incluida en el trabajo de Maria Letizia Caldelli ("Schiavi e padroni ad Ostia", pp. 253-267), pero, recientemente, en la obra *Epigrafia ostiense dopo il CIL. 2000 iscrizioni funerarie (EpOst)* se ha propuesto una lectura completa de los *nomina*.

55 Anexo: inscripción N°7.

56 Nielsen, Hanne Sigismund. "Ditis Examen Domus? On the Use of the Term *Verna* in the Roman Epigraphical and Literary Sources" *Classica et Mediaevalia*, Vol. 42, 1991, pp. 221-240, p. 225.

57 Caldelli, "Schiavi e padroni ad Ostia", pp. 253-267.

haber influido en el amplio uso de esta palabra. La *mors inmatura* se refleja muy bien en la obra de Marcial, donde el poeta dedicó algunos *epigrammata* a *Erotion*, una *vernula* que vivió casi seis años⁵⁸. El texto muestra la gran tristeza y desolación que supuso la pérdida de esta pequeña esclava. Muchos niños morían antes de su primer año de existencia o ni siquiera sobrevivían al parto, mientras que otro destacado porcentaje estaba formado por aquellos que no alcanzaban una década de vida⁵⁹. Algunos estudios muestran que la mitad de los nacidos en la sociedad romana no llegaban a la edad adulta⁶⁰. Asimismo, R. P. Saller y B. D. Shaw indican que el grupo de los menores de 10 años, independientemente de su condición sociojurídica, fue uno de los más conmemorados en la epigrafía funeraria de Ostia⁶¹.

Conocemos las edades de 47 de los 107 *vernae* que han sido localizados en las fuentes epigráficas de la ciudad que estamos estudiando. Podemos indicar que el 44,68% de ellos alcanzaron los dos años de edad, pero no llegaron a cumplir los diez años. La muerte de otro 27,66% de estos *vernae* se produjo entre los diez y los veinte años. Un 8,51% de los casos muestra a niños que superaron los primeros doce meses de vida, pero no cumplieron los dos años de edad. El resto de los ejemplos corresponden a *vernae* que no alcanzaron el año de vida (2,13%), a otros que superaron los veinte años (10,64%) y, por último, aquellos donde es imposible reconocer las edades exactas que tenían durante sus fallecimientos por las condiciones de conservación de los soportes epigráficos (6,38%). Según E. Herrmann-Otto, el término *vernae* en Roma aparece empleado hasta los veinticinco años entre los esclavos privados⁶². Si nos fijamos en los porcentajes, este vocablo era utilizado principalmente entre los siervos más jóvenes a la hora de añadir esa información sobre sus vidas en las inscripciones. A ese característico uso del término entre los más jóvenes se le une el hecho de que la muerte prematura fue considerada una razón más que suficiente para resaltar el triste final de estos difuntos en las conmemoraciones sepulcrales.

58 Mart. V, 34, 37; X, 61.

59 Garnsey, Peter. "Child Rearing in Ancient Italy". Kertzer, David I. y Saller, Richard P. (eds.). *The Family in Italy from Antiquity to the Present*. New Haven, Yale University Press, 1991, pp. 48-65, p. 51. Véanse también Hopkins, Keith. *Death and renewal*. Cambridge, Cambridge University Press, 1983, p. 225; McWilliam, Janette. "Children among the Dead: The Influence of Urban Life on the Commemoration of Children on Tombstone Inscriptions". Dixon, Suzanne (ed.). *Childhood, Class and Kin in the Roman World*. London, Routledge, 2001, pp. 74-98, p. 75; Harlow, Mary y Laurence, Ray. *Growing Up and Growing Old in Ancient Rome: a life course approach*. London-New York, Routledge, 2002, pp. 6-11.

60 Saller, Richard P. *Patriarchy, Property and Death in the Roman Family*. Cambridge, Cambridge University Press, 1994, pp. 22-25; Sevilla Conde, Alberto. "Morir ante suum diem. La infancia en Roma a través de la muerte". Justel Vicente, Daniel (ed.). *Niños en la Antigüedad. Estudios sobre la infancia en el Mediterráneo antiguo*. Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2012, pp. 199-233, p. 227.

61 Saller, Richard P. y Shaw, Brent D. "Tombstones and Roman Family Relations in the Principate: Civilians, Soldiers and Slaves". *Journal of Roman Studies*, Vol. 74, 1984, pp. 124-156, p. 130.

62 Herrmann-Otto, *Ex ancilla natus*, p. 413.

Si nos centramos en los casos que estamos analizando en estas páginas, esa elevada mortalidad infantil se atestigua igualmente en los textos. En determinados testimonios constatamos una gran precisión a la hora de indicar el tiempo vivido por estos niños. *Vettia Tertia*, por ejemplo, vivió dos años y siete meses, mientras que la *verna* de *Manlius Carpus*, cuyo nombre desconocemos, falleció a los dos años, diez meses y veintiún días⁶³. La esclava *Spyche* llegó a cumplir los tres años y once meses de vida antes de su muerte⁶⁴. También el fallecimiento de la *verna* *Thais* se produjo cuando tenía tres años, nueve meses y dieciocho días⁶⁵. Algunos de estos *vernae* dejaron de ser esclavos cuando eran muy jóvenes, incluso algunos niños. Hubo propietarios que concedieron la libertad ante el inminente fallecimiento de estas personas y como forma de premio, sobre todo cuando había una gran cercanía entre ellos. No debemos de olvidar que la manumisión constituía uno de los momentos más importantes en la vida de cualquier esclavo al conseguir la libertad. Por este motivo, gracias a esa actitud tomada por parte de algunos *domini*, algunos de estos *vernae* murieron ya siendo libertos a pesar de su corta edad. Estas liberaciones a edades tan tempranas suelen detectarse más entre aquellos esclavos que pertenecían a propietarios privados. En el estudio que realizó sobre la *Familia Caesaris*, P. R. C. Weaver llegó a la conclusión de que dichas manumisiones no fueron muy frecuentes, sino casi excepcionales, entre los menores que fueron propiedad de los emperadores⁶⁶. Tampoco existen ejemplos de *vernae* imperiales manumitidos antes de los 30 años en el conjunto de casos que estamos abordando.

Como se ha indicado anteriormente, no todos los *vernae* perecieron en su infancia, ya que existen testimonios de algunos de ellos que pudieron disfrutar de la juventud, aunque no por mucho tiempo. La esclava *Afrodisia*, por ejemplo, cumplió dieciséis años antes de producirse su deceso⁶⁷. Por su parte, *[Pon]tius Felicissimus* fue otro *verna* que alcanzó los veintitrés años, seis meses y veinte días⁶⁸. Los fallecimientos de *Afrodisia* y de *[Pon]tius Felicissimus* seguramente provocaron una mayor tristeza y dolor entre sus seres queridos, más aún que las muertes de otros *vernae* más pequeños, ya que la probabilidad de tener una vida más larga aumentaba tras cumplir los quince años y disminuía la posibilidad de una muerte prematura⁶⁹. No hay referencias a los *contubernales* o compañeros sentimentales de estos *vernae* adultos que estamos analizando,

63 Anexo: inscripción N°1.

64 Anexo: inscripción N°11.

65 Anexo: inscripción N°15.

66 Weaver, *Familia Caesaris*, pp. 101-102.

67 Anexo: inscripción N°6.

68 Anexo: inscripción N°10.

69 Nielsen, "Interpreting Epithets in Roman Epitaphs", pp. 197-198.

por lo que quizás no los tuvieron. A pesar de ello, sabemos, por otros textos de la misma ciudad, que algunos de estos *vernae* tuvieron parejas sentimentales y descendencia. Ese fue el caso de la ya citada *Steia Fortunata*, la cual falleció con veintiún años y fue recordada por su marido y por su hijo⁷⁰. Tampoco se detectan menciones a los oficios o a las tareas desempeñadas por las personas que aparecen en estos diecisiete ejemplos. Sin embargo, a través de otros casos de *vernae* documentados en Ostia, conocemos la existencia de un *actarius* o *actuarius*, un *calculator*, dos *dispensatores*, una *nutrix*, un *tabellarius* y dos *vilici*⁷¹.

Hay casos en los que no sabemos la identidad de los individuos que fueron recordados en estas inscripciones, debido a la destrucción por diferentes causas de parte de los textos. El epitafio de [---]stor no se conserva íntegro, por lo que no se sabe cuál era el nombre completo de este *verna*⁷². La inscripción hace referencia a la edad a la que falleció, pero la parte existente del texto tampoco permite conocer la cifra exacta. Se desconoce si llegó a cumplir el año de vida, pero se puede afirmar que, al menos, llegó a vivir diez meses, diez días y dos horas. El mismo problema presenta otro ejemplo donde no se conserva absolutamente nada del nombre de una *verna*⁷³. No se puede leer la cifra completa de los años que vivió, solamente podemos ver que murió a los seis meses y quince días de cumplir su último año de vida. Tampoco tenemos información sobre el número exacto de años que vivió *Callicomas*⁷⁴.

CONCLUSIONES

La ciudad de Ostia cuenta con un amplio repertorio de fuentes epigráficas que continuamente aumenta gracias a los nuevos hallazgos o a las revisiones de las piezas conservadas. El conjunto de casos que se ha reunido en este trabajo,

70 *CIL* XIV, 1641. Thylander, *Inscriptions du Port d'Ostie*, pp. 310-311, N°B 153.

71 A continuación, se indican los oficios, los nombres de los *vernae* y las referencias bibliográficas de cada caso. Para el *actarius* o *actuarius* (*Ti. Claudius Felix*: Barbieri, Guido. "La collezione epigrafica laia". *Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma*, Vol. 88, 1982-1983, pp. 105-189, pp. 125-127, N°34; Solin, Heikki. *Analecta Epigraphica 1970-1997*. Roma, Institutum Romanum Finlandiae, 1998, p. 263), el *calculator* (*Mellior*: *CIL* XIV, 472. Dessau, Hermann. "Additamenta secunda ad corporis vol. XIV". *Ephemeris Epigraphica*, Vol. 9, 1913, p. 336; Dessau, *Inscriptiones Latinae Selectae*, N°7755), los *dispensatores* (*Victor* y *Heditus*: *CIL* XIV, 4319. Dessau, "Additamenta secunda", p. 435), la *nutrix* (*Musa*: *CIL* XIV, 486), el *tabellarius* (*Hermes*: Helttula, *Le iscrizioni sepolcrali latine*, N°141) y los *vilici* (*Maximianus*: *CIL* XIV, 4570. Cébeillac-Gervasoni, Mireille; Caldelli, Maria Letizia y Zevi, Fausto. *Épigraphie latine*. Paris, Armand Colin, 2006, pp. 281-284, N°84. *Flavius Phoebion*: Sijpesteijn, Pieter Johannes. "Neun lateinische Grabinschriften". *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, Vol. 70, 1987, pp. 147-151, p. 149, N°7).

72 Anexo: inscripción N°5.

73 Anexo: inscripción N°2.

74 Anexo: inscripción N°8.

junto con el resto de los ya estudiados anteriormente, viene a confirmar el estatus excepcional que tuvieron determinados esclavos dentro de la esfera familiar. Algunos de estos siervos, criados en las casas de sus señores, se vieron beneficiados por los estrechos vínculos que mantuvieron con sus propietarios. En ocasiones, el trato se asemejaba bastante al recibido por los hijos, sobre todo en aquellos casos en los que sus *domini* no tenían descendencia. Esos amos vieron crecer a estos niños, circunstancia que provocó que surgiera un verdadero cariño y afecto hacia ellos.

En estas páginas se ha llevado a cabo un análisis sobre los *vernae*, los cuales fueron los protagonistas de numerosas inscripciones funerarias destinadas a ser colocadas en las tumbas ostienses. Los datos de los testimonios epigráficos recogidos no habían sido tratados anteriormente mediante la perspectiva empleada en este estudio. Se habían realizado las lecturas de dichas inscripciones, pero no se habían analizado las informaciones que arrojan esos textos. La mayoría de los *vernae* documentados en esta ciudad está compuesta por personas de condición servil, aunque, en menor medida, también existe un alto porcentaje de libertos que siguieron empleando este vocablo tras la manumisión. Asimismo, a pesar de que los porcentajes no están muy desiguales, sigue prevaleciendo una mayor proporción de varones vinculados al término *verna* que féminas tanto en la muestra de casos analizados aquí como en el conjunto total de testimonios hallados en Ostia. Si repasamos las fuentes epigráficas de todo el Imperio, la tendencia general es encontrar más conmemoraciones en inscripciones funerarias para hombres que para mujeres, por lo cual esta podría ser la explicación para la existencia de un mayor número de *vernae* varones atestiguados en nuestros casos de estudio. Esto no quiere decir que predominaran los esclavos frente a las esclavas con la condición de *verna* en la sociedad de Ostia. Hay que tener en cuenta que, gracias a las fuentes epigráficas, conservamos una pequeña muestra de la cifra total de *vernae* que realmente habitaron en esta localidad portuaria. No todas las personas pudieron dejar constancia escrita de su existencia, por lo que no podemos generalizar a la hora de decir que hubo más *vernae* de un sexo o de otro, ya que ese cálculo es imposible de realizar, pero sí podemos afirmar que unos fueron más recordados en los epitafios conservados que otros.

Un buen número de esclavos no tendría los medios económicos necesarios para conmemorar a sus seres queridos en epígrafes sepulcrales. Sin embargo, en muchas ocasiones, sus propietarios se preocuparon de recordar a estas personas que habían estado a sus servicios. Dentro de ese conjunto de siervos, los *vernae* constituyen uno de los grupos más citados en inscripciones

funerarias por aquellos que habían sido sus dueños. Además, se incluyeron sus nombres y determinados datos sobre sus vidas en los epitafios que se colocaron en las tumbas de las familias a las que ellos habían servido. Estas actuaciones demuestran que algunos *vernae* fueron esclavos que disfrutaron de un trato preferencial dentro del grupo servil y esa diferenciación con respecto al resto de siervos persistió también en los epitafios. Se supone que esa posición privilegiada solamente afectó positivamente a un número indeterminado de ellos, sobre todo a aquellos que tenían un estrecho contacto con sus señores o con algunos miembros de la familia a la que pertenecían. No obstante, como se ha podido comprobar en las obras literarias y en algunas inscripciones, este tipo de esclavos gozaba de una muy buena imagen en la sociedad romana y, por diferentes motivos ya analizados, eran preferidos por delante de otros siervos.

Tanto en los ejemplos tratados en estas páginas como en el resto de testimonios sobre *vernae* en Ostia, la mayoría de los mencionados en los epígrafes pertenecía a propietarios privados y, en menor medida, existen también casos de siervos del emperador. A veces, estos *vernae* imperiales fueron recordados en las inscripciones encargadas por sus seres queridos, quienes no dudaron a la hora de indicar que los protagonistas de esas conmemoraciones habían pertenecido al emperador desde que nacieron. Formar parte de la *Familia Caesaris* era considerado todo un privilegio, por lo que estas personas de orígenes serviles continuamente recalcaron esa vinculación en los textos epigráficos. Del mismo modo, se ha podido documentar la existencia de *vernae* que pertenecieron a señores de diferentes estratos sociales, algunos de ellos eran miembros de importantes *gentes* de Ostia, como, por ejemplo, los *Egrilii*. Por lo tanto, podemos afirmar que existió una jerarquización social interna dentro del grupo de los esclavos en la sociedad romana, descartando por completo su homogeneidad. De esa manera, existieron muchas y diferentes realidades en el mundo servil. No todos los *vernae* tuvieron las mismas condiciones de vida y ello dependió, en buena medida, de quiénes eran sus propietarios, cómo era el trato que recibían de ellos o qué tareas realizaban para las familias de sus señores.

Este estudio viene a confirmar la costumbre de asociar del término *verna* con esclavos de menos edad tanto entre los diecisiete casos tratados en esta investigación como en el resto de los testimonios de Ostia. Pocos son los ejemplos conservados donde se pueden encontrar a *vernae* que hayan sobrepasado los veinte años de edad. Esto no quiere decir que no los hubiera y seguramente una parte de ellos llegó a la edad adulta, pero la mayoría dejó de emplear ese vocablo, quizás porque quisieron resaltar otros aspectos de sus trayectorias y

no lo consideraron tan trascendental como en las primeras etapas de la vida. Sin embargo, su uso fue muy frecuente entre aquellas personas que fallecieron durante la infancia, en la adolescencia o en la temprana juventud. Muchos de ellos tenían aún la condición servil cuando se produjeron sus muertes, aunque otros alcanzaron la libertad antes del fallecimiento. Puede que algunos de estos últimos fueran manumitidos ante una muerte inminente y como premio por parte de sus propietarios, lo cual podría explicar la existencia de esclavos liberados con poco tiempo de vida. También cabría la posibilidad de que esas manumisiones cumplieran con algunas de las excepciones que establecía la legislación romana en esa materia para los menores de treinta años.

Para incidir en la existencia y en la tragedia que suponía una *mors inmatura*, los dedicantes de estos epitafios incluyeron las edades de estos *vernae* cuando se produjo el ocaso de sus vidas. Muchos de estos testimonios muestran la presencia de un alto porcentaje de ellos muriendo en la más tierna infancia. No obstante, otros llegarían a la edad adulta, pudiendo contraer un matrimonio, siempre y cuando fueran libres, y siguieron presumiendo de su condición de *vernae*, aunque conforme pasaron los años de vida disminuyeron drásticamente las referencias a este tipo de esclavos. En el conjunto de casos analizados en estas páginas no se han encontrado *vernae* que tuvieran parejas sentimentales, pero se sabe por otros ejemplos de Ostia que algunos pudieron mantener uniones estables y tener descendencia.

En definitiva, el hecho de ser un *verna* era considerado un motivo de orgullo que solía resaltarse en los documentos epigráficos, sobre todo en aquellos que mencionaban a los esclavos y libertos más jóvenes. Se confirman así las hipótesis sobre la posición privilegiada que muchos de estos individuos disfrutaron en vida y una vez que murieron según queda atestiguado en la epigrafía funeraria. La elevada cantidad de referencias a ellos indica que ocuparon un lugar importante en el seno de algunas familias. No todos fueron conmemorados por sus propietarios, sino que también hay alusiones a la existencia de familiares con orígenes serviles, como padres o hermanos, que quisieron indicar que sus seres queridos fallecidos habían sido *vernae*. A pesar de su condición servil, ellos intentaron comportarse, en mayor o menor medida, como cualquier persona libre y honraron a sus muertos de la misma manera. Los casos que hemos analizado a lo largo de estas páginas ayudan a conocer más aspectos sobre el papel de los *vernae* en la sociedad romana y a corroborar la idea de que ellos constituyeron un grupo bastante destacado dentro del conjunto de esclavos y libertos que vivieron en Ostia durante la época imperial.

ANEXO DE INSCRIPCIONES

1. Epitafio de la *verna* de *Manlius Carpus*

Bibliografía: *EpOst* 671.

Texto: *D(is) M(anibus). / Manlius Carpus / fecit vernae suae dul/cissimae quae vixit ̄ annis duobus, men/sibus decem, diebus / viginti uno.*



Fuente: Archivo Fotografico del Parco Archeologico di Ostia Antica -
Epigraphik-Datenbank Claus / Slaby.

2. Epitafio del *verna* de nombre desconocido

Bibliografía: *EpOst* 1525.

Texto: *D(is) [M(anibus)]. / [--- par]entes (?) bene [merenti (?)] / [---] bernacle (!) d[---] / [---] v̄īx̄īt̄ ann[is (?) ---] ̄ [mens(ibus)] VI, d(iebus) XV / [----- ?].*



Fuente: Archivo Fotografico del Parco Archeologico di Ostia Antica -
Epigraphik-Datenbank Claus / Slaby.

3. Epitafio en el que aparece un *verna* de nombre desconocido

Bibliografía: *EpOst* 1900.

Texto: ----- / [---]libe]rt(us) verna eius sibi et suis. / [In fronte p]ed(es) XXX,
in agro ped(es) XXV.



Fuente: Archivo Fotografico del Parco Archeologico di Ostia Antica -
Epigraphik-Datenbank Claus / Slaby.

4. Epitafio en el que aparece una *verna* de nombre desconocido

Bibliografía: *EpOst* 1171.

Texto: ----- / [---] uxor / [---]bius / [---] et sibi et / [---]rtae ver(nae) et ^o
[---]o et / -----



Fuente: Archivo Fotografico del Parco Archeologico di Ostia Antica -
Epigraphik-Datenbank Claus / Slaby.

5. Epitafio del *verna* [---]stor y de su hermano, también *verna*

Bibliografía: *EpOst* 1078.

Texto: [D(is)] M(anibus). / [- - -]stor vern(a) / [- - -] vixit - - -, mens(ibus) X,
d(iebus) X, h(or)is II, / [- - -] verna fratri.

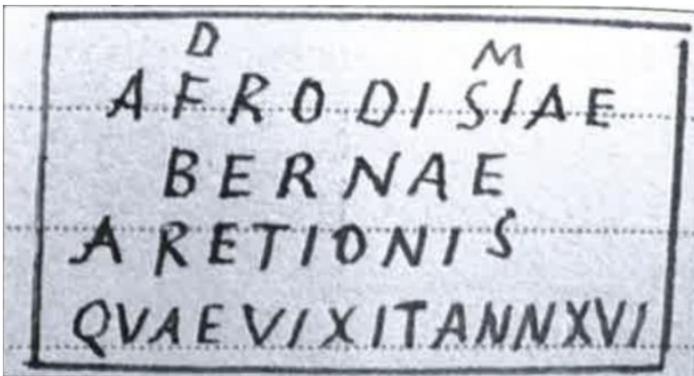


Fuente: Archivo Fotografico del Parco Archeologico di Ostia Antica -
Epigraphik-Datenbank Claus / Slaby.

6. Epitafio de la *verna Afrodisia*

Bibliografía: *EpOst*, 7.

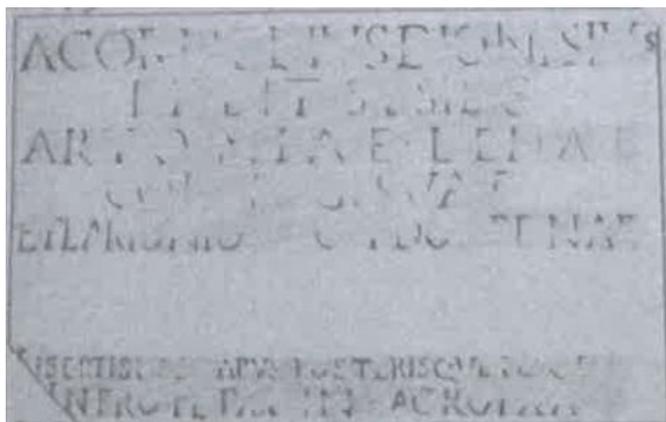
Texto: D(is) M(anibus) / Afrodisiae (!), / berna(e) (!) / Aretionis, ^f quae vixit
ann(is) XVI.



Fuente: Archivo Fotografico del Parco Archeologico di Ostia Antica -
Epigraphik-Datenbank Claus / Slaby.

7. Epitafio familiar en el que aparece el verna *L. Artorius Secundus*Bibliografía: *EpOst* 278.

Texto: *[[A(ulus) Cornelius Dionysius]] / [[fecit sibi et]] / [[Artoriae Ledae]] / [[coniugi suae]] /^o [[et L(ucio) Artorio [Se]c[un]do [v]ernae]] / (vac.) / [[libertis libe[rt]abus posterisque eoru[m]]]. / [[In fronte p(edes) XX[- - -], in agro p(edes) XX[- - -?]]].*



Fuente: Archivo Fotografico del Parco Archeologico di Ostia Antica - Epigraphik-Datenbank Claus / Slaby.

8. Epitafio del verna *Callicomas*Bibliografía: *CIL* XIV, 739. *EpOst* 177.

Texto: *D(is) M(anibus) / Callicom[-, Cae]/saris n(ostri) ve[r]na, qui / vixit ann(is) [- - -], /^o mens(ibus) III, d(iebus) - - - / Ianuari[s - - -] / filio piis[simo] / fecit.*



Fuente: Archivo Fotografico del Parco Archeologico di Ostia Antica - Epigraphik-Datenbank Claus / Slaby.

9. Epitafio en el que aparece la verna *Flavia Sozusa*

Bibliografía: *EpOst* 441.

Texto: *T(itus) Flaviu[s A]ug(usti) lib(ertus) Crathis / sibi et Fl[aviae] S[ozusae], / vern[ae] e[st] libe[r]tae, / et liber[ti]s lib[er]tab[us]usque suis [♁] pos[ter]isque eor[um].*

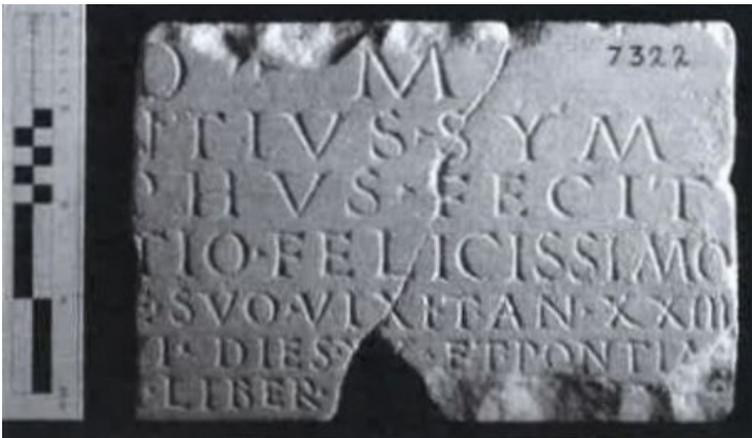


Fuente: Archivo Fotografico del Parco Archeologico di Ostia Antica -
Epigraphik-Datenbank Claus / Slaby.

10. Epitafio familiar en el que aparece el verna *[Pon]tius Felicissimus*

Bibliografía: *EpOst* 818.

Texto: *D(is) M(anibus). / [Po]ntius Sym/[tro]phus (!) fecit / [Pon]tio Felicissimo
♁ [verna]e suo vixit an(nos) XXIII, / [mens(es)] VI, dies XX et Pontiae / [- - -]i
liber(tae?) [suae? - - -] + [- - -].*



Fuente: Archivo Fotografico del Parco Archeologico di Ostia Antica -
Epigraphik-Datenbank Claus / Slaby.

11. Epitafio múltiple en el que aparece el liberto C. Ramnius Verna

Bibliografía: *EpOst* 793.

Texto: *Sex(tus) Plosturnius Sex(ti) [-] Salvius, / M(arcus) Caecilius M(arci) I(ibertus) Epaphroditus, / L(ucius) Statius [-] I(ibertus) Epicadus, / «Q(uintus) Caecilius ((mulieris)) I(ibertus) Euhemerus», / C(aius) Ramnius C(ai) I(ibertus) Verna, / L(ucius) Avillius L(uci) I(ibertus) Dorothes, / C(aius) Ostiensis C(ai) (scil. et) ((mulieris)) I(ibertus) Eros, / P(ublius) Maius P(ubli) f(ilius) Pom(ptina) Saturninus, / C(aius) Caprilius ((mulieris)) I(ibertus) Alcimus, / C(aius) Valerius C(ai) I(ibertus) Anteros, / «C(aius) Popillius ((mulieris)) I(ibertus) Auctus», / L(ucius) Aquillius L(uci) f(ilius) Vot(uria) Ruius (!), / C(aius) Laelius C(ai) I(ibertus) Hilarus. / In fr(onte) p(edes) XII, in agr(o) p(edes) XX.*



Fuente: Archivo Fotografico del Parco Archeologico di Ostia Antica - Epigraphik-Datenbank Claus / Slaby.

12. Epitafio en el que aparecen los *vernae Rusticus, Urbicus y Recepta*.Bibliografía: *EpOst* 283.

Texto: *M(arcus) Cornelius Succes(s)us / [sib]i et Corneliae Victoriae / co(n) iugi suae / et vernis suis / Rustico et / Urbico et Receptae verna et / libertis libertab(us) / [p]osterisque / eorum. / In fr(onte) p(edes) - - - in a(gro) p(edes) XXV.*

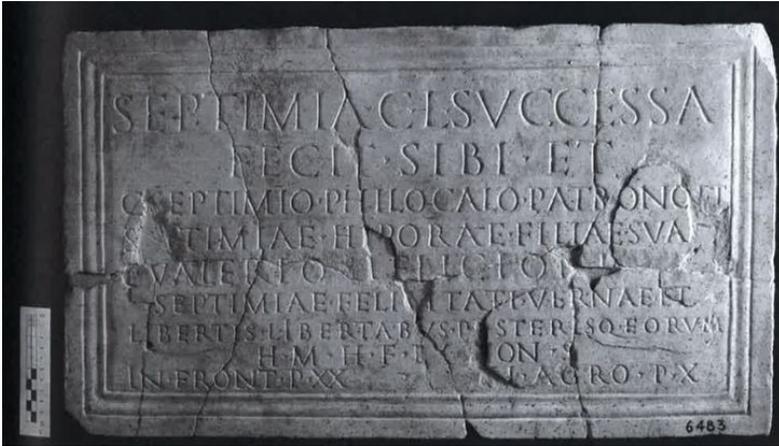


Fuente: Archivo Fotografico del Parco Archeologico di Ostia Antica - Epigraphik-Datenbank Claus / Slaby.

13. Epitafio en el que aparece la verna *Septimia Felicitas*

Bibliografía: *EpOst* 1406.

Texto: *Septimia C(ai) l(iberta) Successa / fecit sibi et / C(aio) S[ep]timio Philocalo, patrono, et / Septimiae Hiporae (!) filiae suae, f^o «C(aio) Valerio Feliconi», / Septimiae Felicitati verna et / libertis libertabus posterisque eorum. / H(oc) m(onumentum) h(eredem) f(amiliae) ex(terum) non s(equetur). / In front(e) p(edes) XX, [i]n agro p(edes) X.*



Fuente: Archivo Fotografico del Parco Archeologico di Ostia Antica - Epigraphik-Datenbank Claus / Slaby.

14. Epitafio de la verna *Spyche*

Bibliografía: *EpOst* 842.

Texto: *Dis Manibus. / Spyche (!), A(uli) Egrili Primigeni maioris / verna, vixit annis tribus / et mensibus undecim fecit f^o Egrilius Felix (!) pater eius.*



Fuente: Archivo Fotografico del Parco Archeologico di Ostia Antica - Epigraphik-Datenbank Claus / Slaby.

15. Epitafio de la verna *Thais*

Bibliografía: Zevi, Fausto. "Ostia - Sepolcro romano in località Pianabella". *Notizie degli Scavi*, Vol. 26, 1972, p. 473; *EpOst* 946.

Texto: *D(is) M(anibus) M(arcus) C(- -) A(- -) / Thaidi, vern(a) / carissimae, quae / bixit (!) annis III, / me(n)s(ibus) VIII, dies (!) XVIII.*



Fuente: Archivo Fotografico del Parco Archeologico di Ostia Antica – Epigraphik-Datenbank Claus / Slaby.

16. Epitafio de la verna *Vettia Tertia*

Bibliografía: *EpOst* 1010.

Texto: *D(is) M(anibus) / M(arcus) Vettius [- - -?] / [F?]irmus et Vet[tia - - -] / Tertia vern[a - - -?] / v(ixit) an(nos) II, m(enses) VIII[- - -].*

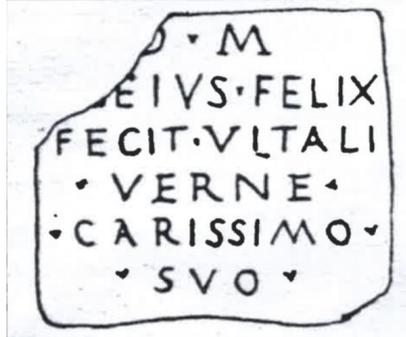


Fuente: Archivo Fotografico del Parco Archeologico di Ostia Antica - Epigraphik-Datenbank Claus / Slaby.

17. Epitafio del *verna Vitalis*.

Bibliografía: *EpOst*, 30.

Texto: *[D(is)] M(anibus). / [- - -] + ei us Felix / fecit Vitali / vern(a)e ^f carissimo / suo.*



Fuente: Archivo Fotografico del Parco Archeologico di Ostia Antica -
 Epigraphik-Datenbank Claus / Slaby.

Imagen N°18 Tabla con el listado de los casos de *vernae* analizados en este estudio

Nº	Nombre	Edad	Status
1	Desconocido	2 años, 10 meses y 21 días	<i>Incerta</i>
2	[- - -]	[- - -] años, 6 meses y 15 días	<i>Incertus</i>
3	[- - -]	Desconocida	<i>Libertus</i>
4	[- - -]	Desconocida	<i>Liberta</i>
5	[- - -]	Desconocida	<i>Incertus</i>
5	[- - -]stor	10 meses, 10 días y 2 horas	<i>Incertus</i>
6	<i>Afrodisia</i>	16 años	<i>Serva</i>
7	<i>Artorius Secundus</i>	Desconocida	<i>Libertus</i>
8	<i>Callicomas</i>	[---] años, 3 meses y [---] días	<i>Servus</i>
9	<i>Flavia Sozusa</i>	Desconocida	<i>Liberta</i>
10	<i>[Pon]tius Felicissimus</i>	23 años, 6 meses y 20 días	<i>Libertus</i>
11	<i>C. Rammius Verna</i>	Desconocida	<i>Libertus</i>
12	<i>Recepta</i>	Desconocida	<i>Serva</i>
12	<i>Rusticus</i>	Desconocida	<i>Servus</i>
12	<i>Urbicus</i>	Desconocida	<i>Servus</i>
13	<i>Septimia Felicitas</i>	Desconocida	<i>Liberta</i>
14	<i>Spyche</i>	3 años y 11 meses	<i>Serva</i>
15	<i>Thais</i>	3 años, 9 meses y 18 días	<i>Serva</i>
16	<i>Vettia Tertia</i>	2 años y 7 meses	<i>Liberta</i>
17	<i>Vitalis</i>	Desconocida	<i>Servus</i>

Fuente: Autor.

BIBLIOGRAFÍA

Fuentes

Columela (Colum.). *Los doce libros de agricultura*. Traducción de Vicente Tinajero. Granada, Real Academia de Ciencias Veterinarias de Andalucía Oriental, 2019.

Escévola (Scaev.). *Digesto*. Traducción de Álvaro d'Ors. Pamplona, Aranzadi, 1968-1975.

Gayo (Gai.). *Instituciones*. Traducción de Manuel Abellán Velasco, Juan Antonio Arias Bonet, Juan Iglesias-Redondo y Jaime Roset Esteve. Madrid, Editorial Civitas, 1985.

Marcial (Mart.). *Epigramas*. Traducción de Antonio Ramírez de Verger. Madrid, Gredos, 2001.

Nepote (Nep.). *Vidas*. Traducción de Manuel Segura Moreno. Madrid, Gredos, 1985.

Paulo (Paul.). *Digesto*. Traducción de Álvaro d'Ors. Pamplona, Aranzadi, 1968-1975.

Plinio, el Joven (Plin.). *Cartas*. Traducción de Julián González Fernández. Madrid, Gredos, 2005.

Plutarco (Plut.). *Vidas Paralelas: Catón*. Traducción de Juan Guzmán Hermida y Óscar Martínez García. Madrid, Gredos, 2007.

Quintiliano (Quint.). *Instituciones oratorias*. Traducción de Ignacio Rodríguez y Pedro Sandier. Madrid, Viuda de Hernando y C.^a, 1887.

Ulpiano (Ulp.). *Digesto*. Traducción de Álvaro d'Ors. Pamplona, Aranzadi, 1968-1975.

Bibliografía

Barbieri, Guido. "La collezione epigrafica laia". *Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma*, Vol. 88, 1982-1983, pp. 105-189.

Berger, Adolf. *Encyclopedic Dictionary of Roman Law*. Philadelphia, The American Philosophical Society, 1953.

Bodel, John. "Slave labour and Roman society". Bradley, Keith y Cartledge, Paul (eds.). *The Cambridge World History of Slavery: The Ancient Mediterranean World*. Cambridge, Cambridge University Press, 2011, pp. 311-336.

Bonner, Stanley. *La educación en la Roma antigua*. Barcelona, Herder, 1984.

Bormann, Eugen y de Rossi, Giovanni Battista (ed.). *Corpus Inscriptionum Latinarum VI: Inscriptionis urbis Romae Latinae (CIL VI)*. Berlín, Walter de Gruyter, 1876-1933.

Bradley, Keith. *Slaves and Masters in the Roman Empire: A Study in Social Control*. Brussels, Oxford University Press, 1987.

Bruun, Christer. "Greek or Latin? The owner's choice of names for *vernae* in Rome". George, Michele (ed.). *Roman Slavery and Roman Material Culture*. Toronto, University of Toronto Press, 2013, pp. 19-42.

Buongiorno, Pierangelo. *Senatus consulta Claudianis temporibus facta. Una palinogenesi delle deliberazioni senatorie dell'età di Claudio (41-54 d. C.)*. Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 2010.

Caldelli, Maria Letizia. "Schiavi e padroni ad Ostia. Alcune riflessioni su un rapporto sociale ambivalente". Dondin-Payre, Monique y Tran, Nicolas (eds.). *Esclaves et maîtres dans le monde romain. Expressions épigraphiques de leurs relations*. Rome, Publications de l'École française de Rome, 2016, pp. 253-267.

Caldelli, Maria Letizia; Cébeillac-Gervasoni, Mireille; Laubry, Nicolas; Manzini, Ilaria; Marchesini, Raffaella; Marini Recchia, Filippo y Zevi, Fausto. *Epigrafia ostiense dopo il CIL. 2000 iscrizioni funerarie (EpOst)*. Venezia, Edizioni Ca'Foscari, 2018.

Cébeillac-Gervasoni, Mireille; Caldelli, Maria Letizia y Zevi, Fausto. *Épigraphie latine*. Paris, Armand Colin, 2006.

Chevallier, Raymond. "Les ports d'Ostie: pour une relecture des sources". Descoedres, Jean-Paul (ed.). *Ostia, port et porte de la Rome Antique*. Gênes, Ausonius éditions, 2001, pp. 20-29.

Cicerchia, Pietro y Marinucci, Alfredo. *Le terme del foro e di Gavio Massimo. (Scavi di Ostia 11)*. Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato-Archivi Stato, 1992.

Curchin, Leonard. "The Roman Family: Recent Interpretations". *Zephyrus*, Vols. 53-54, 2000-2001, pp. 535-550.

Dessau, Hermann. "Additamenta secunda ad corporis vol. XIV". *Ephemeris Epigraphica*, Vol. 9, 1913.

Dessau, Hermann. *Inscriptiones Latinae Selectae*. Chicago, Ares Publishers, 1979.

Dessau, Hermann y Wickert, Lothar (eds.). *Corpus Inscriptionum Latinarum XIV: Inscriptiones Latii veteris Latinae and Supplementum Ostiense (CIL XIV)*. Berlín, Walter de Gruyter, 1887-1930.

Dixon, Suzanne. *The Roman Family*. Baltimore-London, The Johns Hopkins University Press, 1992.

Edmondson, Jonathan. "Slavery and the Roman Family". Bradley, Keith y Cartledge, Paul (eds.). *The Cambridge World History of Slavery: The Ancient Mediterranean World*. Cambridge, Cambridge University Press, 2011, pp. 337-361.

Fernández Martínez, Concepción. *Poesía epigráfica latina (I)*. Madrid, Gredos, 1998.

Floriani Squarciapino, Maria; Bloch, Herbert; Calza, Raissa y Barbieri, Guido (eds.). *Le Necropoli. Le tombe di età repubblicana e augustea (Scavi di Ostia III)*. Roma, La Librería dello Stato, 1958.

Gardner, Jane F. *Family and Familia in Roman Law and Life*. Oxford-New York, Clarendon Press, 1998.

Garnsey, Peter. "Child Rearing in Ancient Italy". Kertzer, David I. y Saller, Richard P. (eds.). *The Family in Italy from Antiquity to the Present*. New Haven, Yale University Press, 1991, pp. 48-65.

Harlow, Mary y Laurence, Ray. *Growing Up and Growing Old in Ancient Rome: a life course approach*. London-New York, Routledge, 2002.

Heinzelmann, Michael. *Die Nekropolen von Ostia: Untersuchungen zu den Gräberstrassen vor der Porta Romana und an der Via Laurentina*. München, Verlag Dr. Friedrich Pfeil, 2000.

Helttula, Anne (ed.). *Le iscrizioni sepolcrali latine nell'Isola Sacra*. Roma, Institutum Romanum Finlandiae, 2007.

Herrmann-Otto, Elisabeth. *Ex ancilla natus. Untersuchungen zu den "hausgeborenen" Sklaven und Sklavinnen im Westen des Römischen Kaiserreiches*. Stuttgart, F. Steiner, 1994.

Hirschfeld, Otto y Zangemeister, Karl. (ed.). *Corpus Inscriptionum Latinarum XIII: Inscriptiones trium Galliarum et Germaniarum Latinae (CIL XIII)*. Berlín, Walter de Gruyter, 1905.

Hopkins, Keith. *Death and renewal*. Cambridge, Cambridge University Press, 1983.

Hopkins, Keith. "Novel evidence for Roman slavery": *Past & Present*, Vol. 138, 1993, pp. 3-27.

Laes, Christian. *Children in the Roman Empire. Outsiders within*. Cambridge, Cambridge University Press, 2011.

López Barja de Quiroga, Pedro. "La onomástica de los *Latini Iuniani*: una primera aproximación". *Gerión*, Vol. 36, N°2, 2018, pp. 573-592.

López Güeto, Aurora. *Madres e hijos en el Derecho Romano de sucesiones: los senadoconsultos Tertuliano y Orficiano*. Madrid, Tecnos, 2017.

Marinucci, Alfredo. *Disiecta membra. Iscrizioni latine da Ostia e Porto 1981-2009*. Roma, Soprintendenza speciale per i Beni archeologici di Roma sede di Ostia, 2012.

Masi Doria, Carla. "In margine a PS. 2.21a.11" Zablocka, Maria y Wolodkiewicz, Witold (eds.). *Au-delà des frontières: Mélanges de droit romain offerts a W. Wolodkiewicz* (1). Varsovia, Liber, 2000, pp. 507-519.

Masi Doria, Carla. "Ancilla efficitu... in eo statu manebit. le conseguenze del SC. *Claudianum* per le donne di status libertino". Rodríguez López, Rosalía y Bravo Bosch, María José (eds.). *Mulier. Algunas historias e instituciones de Derecho romano*. Madrid, Dykinson, 2013, pp. 157-178.

McWilliam, Janette. "Children among the Dead: The Influence of Urban Life on the Commemoration of Children on Tombstone Inscriptions". Dixon, Suzanne (ed.). *Childhood, Class and Kin in the Roman World*. London, Routledge, 2001, pp. 74-98.

Meiggs, Russell. *Roman Ostia*. Oxford, Oxford University Press, 1973.

Mouritsen, Henrik. "Freedmen and Decurions: Epitaphs and Social History in Imperial Italy". *Journal of Roman Studies*, Vol. 95, 2005, pp. 38-63.

Navarro, Francisco Javier. "Herencia y poder en Italia: el ascenso social de los Egrilii Plariani de Ostia". Caballos Rufino, Antonio Francisco (ed.). *Del municipio*

a la corte. *La renovación de las elites romanas*. Sevilla, Universidad de Sevilla, 2012, pp. 147-161.

Nielsen, Hanne Sigismund. "Ditis Examen Domus? On the Use of the Term *Verna* in the Roman Epigraphical and Literary Sources". *Classica et Mediaevalia*, Vol. 42, 1991, pp. 221-240.

Nielsen, Hanne Sigismund. "Interpreting Epithets in Roman Epitaphs". Rawson, Beryl y Weaver, Paul Richard Carey (eds.). *The Roman Family in Italy: Status, Sentiment, Space*. Camberra-Oxford, Clarendon Press, 1997, pp. 169-204.

Pavón, Pilar. "La mujer en la religión romana: entre la participación y la marginación". Ferrer Albelda, Eduardo y Pereira Delgado, Álvaro (eds.). *Hijas de Eva. Mujeres y religión en la Antigüedad*. Sevilla, Spal Monografías, 2015, pp. 115-141.

Pomeroy, Sarah. *Diosas, rameras, esposas y esclavas. Mujeres en la Antigüedad Clásica*. Madrid, Akal, 1990.

Rawson, Beryl. "Children in the Roman *Familia*". Rawson, Beryl (ed.). *The Family in Ancient Rome*. London-Sidney, Croom Helm, 1986, pp. 170-200.

Rizakis, Athanasios. "Los esclavos, el ocio y la educación en el Imperio Romano". *Studia Historica. Historia Antigua*, Vol. 25, 2007, pp. 245-260.

Rubiera Cancelas, Carla. "Las esclavas en la regulación jurídica. Algunas notas desde el *Digesto*". *El Futuro del Pasado*, Vol. 2, 2011, pp. 439-451.

Rubiera Cancelas, Carla. *La esclavitud femenina en la Roma antigua*. *Famulae, ancillae et seruae*. Oviedo, Trabe, 2014.

Rubiera Cancelas, Carla. "Pequeñas voces: la experiencia de la infancia esclava en la sociedad romana antigua". Rubiera Cancelas, Carla (ed.). *Las edades vulnerables: infancia y vejez en la Antigüedad*. Gijón, Trea, 2018, pp. 139-162.

Saller, Richard P. *Patriarchy, Property and Death in the Roman Family*. Cambridge, Cambridge University Press, 1994.

Saller, Richard P. y Shaw, Brent D. "Tombstones and Roman Family Relations in the Principate: Civilians, Soldiers and Slaves". *Journal of Roman Studies*, Vol. 74, 1984, pp. 124-156.

Sevilla Conde, Alberto. "Morir ante suum diem. La infancia en Roma a través de la muerte". Justel Vicente, Daniel (ed.). *Niños en la Antigüedad. Estudios sobre la infancia en el Mediterráneo antiguo*. Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2012, pp. 199-233.

Sijpesteijn, Pieter Johannes. "Neun lateinische Grabinschriften". *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, Vol. 70, 1987, pp. 147-151.

Solin, Heikki. "Analecta Epigraphica CXIII". *Arctos*, Vol. 21, 1987, pp. 119-138.

Solin, Heikki. *Analecta Epigraphica 1970-1997*. Roma, Institutum Romanum Finlandiae, 1998.

Thylander, Hilding. *Inscriptions du Port d'Ostie*. Lund, C. W. K. Gleerup, 1952.

Weaver, Paul Richard Carey. *Familia Caesaris. A Social Study of the Emperor's Freedmen and Slaves*. Cambridge, Cambridge University Press, 1972.

Zablocka, Maria. "Il *ius trium liberorum* nel diritto romano". *Bullettino dell'Istituto di Diritto Romano*, Vol. 91, 1988, pp. 361-390.

Zevi, Fausto. "Nuovi documenti epigrafici sugli *Egrili Ostiensi*". *Mélanges d'archéologie et d'histoire*, Vol. 82, N°1, 1970, pp. 279-320.

Zevi, Fausto. "Ostia - Sepolcro romano in località Pianabella". *Notizie degli Scavi*, Vol. 26, 1972, pp. 432-487.

Recibido el 11 de enero de 2023

Aceptado el 15 de marzo de 2023

Última versión: 28 de abril del 2023